



# Les 3<sup>e</sup> de Marius-Bouvier à la rencontre de Molière



## TOURNON-SUR-RHÔNE

La classe devant le théâtre.

Jeudi 18 janvier, grâce au dispositif national Pass culture, la classe de Troisième prépa métiers du lycée Marius-Bouvier s'est rendue au théâtre Jacques-Baudouin de Tournon, pour assister à la représentation *Misanthrope : répétition*, par la toute jeune compagnie Du Vent dans les collines, dirigée par Quentin Michael, avec sur scène Quentin, Julien et le technicien Ludo.

La genèse du projet a pris forme dès 2022 lors de la commémoration du 400<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Molière ; l'objectif des jeunes comédiens étant de faire résonner les enjeux du *Misanthrope* dans notre monde du 21<sup>e</sup> siècle. Notamment la question de l'hypocrisie en société : toute vérité est-elle bonne à dire ? Mais aussi sur les choix amoureux : Alceste

le misanthrope déteste la société toute entière et, alors qu'il est aimé de la douce Arsinoé, il lui préfère Célimène, une très jeune veuve superficielle et médisante. Le public assiste à une répétition du *Misanthrope* : avec ses scènes classiques en alexandrin puis, au fil de la répétition les désaccords des deux comédiens finissent par prendre le pas sur les personnages... Avec une mise en scène des plus épurées — un seul mannequin sur scène — les comédiens jouent alternativement Alceste, Célimène, Oronte, Célimène, Arsinoé et l'incompréhension des personnages de la pièce gagne les comédiens sur le plateau. La salle comble a apprécié le dispositif et l'énergie des jeunes comédiens, ainsi que la rencontre en fin de représentation.